

# „UND ES WERDE LICHT.“ (GEN 1,3) – ENTSTEHUNG, GESTALTUNG UND BEDEUTUNG VON KIRCHENFENSTERN

## Ein Fachtag mit der Glasmalerei Peters

"Glasmalerei" als kunstvoller Fensterschmuck für sakrale Bauten existiert seit über tausend Jahren. Glasmalerei bedeutet sowohl "Malen auf Glas" als auch "Malen mit Glas"; im letzteren Falle finden statt Öl- und Aquarellfarben farbige Gläser Verwendung. Keine noch so teure Naturfarbe vermag die unvergleichliche Transparenz und Leuchtkraft sonnendurchfluteter Glasfenster zu überbieten.

Im Rahmen einer Werkstattführung in der Glasmalerei Peters werden uns die Arbeitsschritte verschiedener Glaskunst-Projekte erläutert – mit ein wenig Glück erhalten wir sogar Einblick in den Prozess eines aktuellen, umfangreichen Kirchenfensterprojektes. Wir werden die Tätigkeit eines Glasmalers/einer Glasmalerin kennenlernen und können in einem anschließenden Austausch über die Kunst ins Gespräch kommen.

Als außerordentlich bedeutende Restaurierungsarbeiten der Glasmalerei Peters gelten beispielsweise der Altenberger Dom, die Kathedralen von Sevilla, Girona und Chartres. Von dieser Handwerkskunst wollen wir uns bei einem Stadtrundgang durch Paderborn selbst überzeugen und werden im Rahmen einer Führung unter anderem die Kirchenfenster der Kapuzinerkirche, die Glasarbeiten in der Michaelskirche und die Fenster der neu gestalteten Krypta im Paderborner Dom betrachten.

Wir werden gemeinsam besprechen, welche Wirkung die Fenster und Glasarbeiten erzeugen, welche Inhalte und Bedeutungen sie gegebenenfalls hervorheben und möchten uns so der Kunst der Glasmalerei annähern.

### PROGRAMM

09:30 Uhr Werkstattführung und Austausch in der Glasmalerei Peters  
11:45 Uhr Geführter Fußweg entlang spannender Glasmalereien bis zum Liborianum  
12:30 Uhr Mittagessen im Liborianum  
13:30 Uhr Wege zur Glasmalerei – Ein Stadtrundgang durch Paderborn  
15:45 Uhr Ende

### HINWEISE

Bitte beachten Sie, dass Sie für den Fachtag gut zu Fuß sein müssen.

Die Veranstaltung beginnt im Haupteingangsbereich der Glasmalerei Peters (Am Hilligenbusch 25-27) und endet in der Paderborner Innenstadt.

Diese Veranstaltung wird im Kreise der ausgebildeten Kirchenführerinnen und Kirchenführer im Erzbistum Paderborn beworben, da sie der weiterführenden Fortbildung der Zielgruppe dient. Der Fachtag ist darüber hinaus für alle Interessierten geöffnet.

### KOSTEN

29,00 EUR (inklusive 3-Gang-Mittagsbuffet im Liborianum)

### ANMELDUNG

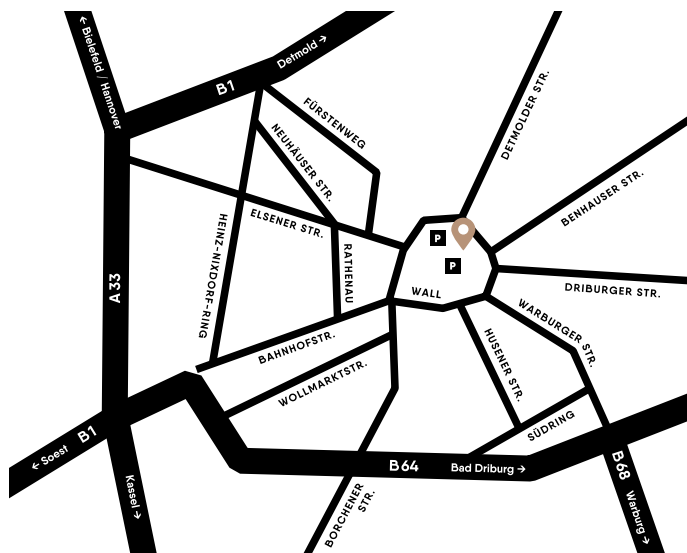
<https://www.liborianum.de/programm/n01pbc001>

**Anmeldeschluss:** 15. September 2023

Eine Kooperationsveranstaltung der Glasmalerei Peters GmbH und des Bildungs- und Tagungshauses Liborianum.

Titelbild: © St. Franziskus in Witten | Besim Mazhiqi

## ANFAHRT



### Anfahrt mit dem PKW

In Paderborn gelangen Sie über den Innenstadtring/Wall in das Zentrum der Stadt. Sie erreichen uns über die nördliche Heiersstraße oder die Giersstraße. Fahren Sie durch die Heiersstraße bis zur Straße »An den Kapuzinern«. Dort können Sie auf dem Gästeparkplatz des Liborianums oder auf den öffentlichen Parkplätzen (Parkplatz Paderhalle/Maspernplatz und Domplatz) parken.

### Anfahrt mit ÖPNV

Mit den PaderSprinter-Linien 2 und 68 gelangen Sie vom Hauptbahnhof zur Haltestelle »Heiersstraße«. Die Fahrtzeit beträgt etwa acht Minuten. Von dort liegt der Eingang des Liborianums nur 100 m entfernt. Weitere Busse fahren zu den Haltestellen »Am Bogen« (ca. 200 m Entfernung) oder »Kasseler Straße« (ca. 350 m Entfernung). Die jeweilige Fahrtzeit vom Hauptbahnhof beträgt etwa sieben Minuten.

## Und es werde Licht.“ (Gen 1,3) – Entstehung, Gestaltung und Bedeutung von Kirchenfenstern

Ein Fachttag mit der Glasmalerei Peters

21. Oktober 2023

9:30 bis 15:45 Uhr

